

Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam

**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

## **ĐỀ CƯƠNG ÔN THI SINH VIÊN GIỎI NĂM 2016**

### **MÔN: CƠ SỞ VĂN HÓA VIỆT NAM**

#### **1. Yêu cầu:**

Sinh viên nắm được những kiến thức cơ bản về văn hóa và văn hóa Việt Nam như: một số thuật ngữ, khái niệm, phương pháp tiếp cận, và lý luận về văn hóa; phác thảo tiến trình, hệ thống các thành tố văn hóa Việt Nam; đúc kết các hằng số cơ bản của văn hóa dân tộc; gợi mở và bàn luận về mối quan hệ giữa văn hóa và phát triển trong thời kỳ hội nhập hiện nay.

#### **2. Cấu trúc đề thi**

Đề thi bao gồm từ 1-2 câu hỏi, sinh viên không được sử dụng tài liệu khi làm bài.

Đề thi sẽ ra theo hướng phát huy năng lực và phẩm chất của sinh viên.

Thời gian làm bài 150 phút (không kể thời gian chép/phát đề).

#### **3. Tài liệu tham khảo:**

- [1] Huỳnh Công Bá (2008), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, Nxb Thuận Hóa, Huế
- [2] Nguyễn Từ Chi (1996), *Góp phần nghiên cứu văn hóa và tộc người*, Nxb Văn hóa thông tin, Hà Nội.
- [3] Chu Xuân Diên (2002), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, Nxb Đại học quốc gia tp HCM.
- [4] Đinh Gia Khánh, Cù Huy Cận (1995), *Các vùng văn hóa Việt Nam*, Nxb Văn học, Hà Nội
- [5] Phan Ngọc (1994) *Văn hóa Việt Nam và cách tiếp cận mới*, Nxb Văn hóa thông tin, Hà Nội.
- [6] Trần Ngọc Thêm (1999), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, NXB Giáo dục.
- [7] Ngô Đức Thịnh (1993), *Văn hóa vùng và phân vùng văn hóa ở Việt Nam*, Nxb Khoa học xã hội, Hà Nội.

#### **4. Nội dung ôn tập:**

1. Các khái niệm văn hóa, văn minh, văn hiến, văn vật
2. Cấu trúc, bản chất và chức năng của văn hóa
3. Văn hóa Việt Nam thời tiền sử và sơ sử
4. Văn hóa Việt Nam thời kỳ thiên niên kỷ đầu công nguyên
5. Văn hóa Việt Nam thời tự chủ
6. Văn hóa Việt Nam từ năm 1858 đến năm 1945
7. Văn hóa Việt Nam từ năm 1945 đến nay
8. Các thành tố của văn hóa Việt Nam

- Văn hóa vật chất:

- + Nghề nông trồng lúa nước
- + Ăn uống và giữ gìn sức khỏe
- + Mặc, ở và đi lại

- Văn hóa xã hội:

- + Gia đình và gia tộc
- + Làng xã
- + Quốc gia (nước)

- Văn hóa tinh thần:

- + Tôn giáo: Phật giáo, Nho giáo, Đạo giáo, Kitô giáo
- + Tín ngưỡng: Tín ngưỡng phồn thực, tín ngưỡng thờ Thành hoàng,

tín ngưỡng thờ Mẫu.

- + Phong tục: Phong tục hôn nhân, phong tục tang ma, phong tục lễ tết.
- + Ngôn ngữ, giao tiếp và văn học nghệ thuật
- + Tư tưởng học thuật

- Hệ giá trị trong văn hóa truyền thống của người Việt

## 9. Các vùng văn hóa Việt Nam

- Vùng văn hóa Tây Bắc và miền núi Bắc Trung Bộ
- Vùng văn hóa Việt Bắc
- Vùng văn hóa châu thổ Bắc Bộ
- Vùng văn hóa ven biển Trung Bộ
- Vùng văn hóa Trường Sơn - Tây Nguyên
- Vùng văn hóa Nam Bộ

## 10. Văn hóa Việt Nam trong thời kỳ đổi mới và hội nhập

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Đà Nẵng, ngày 13 tháng 3 năm 2016

Người biên soạn



Th.S Phạm Thị Tú Trinh

### 1. Yêu cầu

Sinh viên nắm được những kiến thức cơ bản về văn hóa và văn hóa Việt Nam như: một số thuật ngữ, khái niệm, phương pháp tiếp cận và lý luận về văn hóa, phân biệt nền triết lý, hệ thống các thành tố văn hóa Việt Nam, đặc biệt cấu trúc và các mối liên hệ văn hóa dân tộc; giới mở và hạn hẹp về mối quan hệ giữa văn hóa và phát triển trong thời kỳ hội nhập hiện nay.

### 2. Các trúc đề tài

Đề tài báo gồm từ 1-2 câu hỏi, sinh viên không được sử dụng tài liệu khi làm bài.

Đề tài sẽ ra theo hướng phân loại năng lực và phẩm chất của sinh viên.

Thời gian làm bài 150 phút (không kể thời gian chép đề).

### 3. Tài liệu tham khảo

- [1] Hoàng Công Hà (2008), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, Nhà Xuất bản Giáo dục.
- [2] Nguyễn Tử Châu (1996), *Góp phần nghiên cứu văn hóa và xã hội người Việt*, Nhà Văn hóa thông tin, Hà Nội.
- [3] Chu Xuân Diên (2002), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, Nhà Đại học quốc gia TP HCM.
- [4] Đinh Gia Khánh, Chu Huy Chấn (1995), *Các vấn đề văn hóa Việt Nam*, Nhà Văn học, Hà Nội.
- [5] Phan Ngọc (1994), *Fân biệt Việt Nam từ cách tiếp cận mới*, Nhà Văn hóa thông tin, Hà Nội.
- [6] Trần Ngọc Thêm (1998), *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, NXH Giáo dục.
- [7] Ngô Đức Thịnh (1993), *Fân biệt vùng và miền văn hóa ở Việt Nam*, Nhà Khoa học xã hội, Hà Nội.

### 4. Nội dung ôn tập